

des Farbstoffs ungelöst bleibt, dann in der Einwirkung des Acetons auf den Farbstoff selbst und zuletzt in Verunreinigung mit den Produkten, die durch Einwirkung von Salzsäure auf das Aceton entstehen. Obwohl mittels Aceton schöne und große Krystallformen erhalten werden können, scheint dieses Mittel zur Darstellung weniger geeignet als die Essigsäure.